

『夢大陸アドベンチャー(MSX)』は僕の監督デビュー作ではないです。入社したての86年に上長から企画サポート(アイデア出し)を頼まれて、一時期だけ参加しました。幾つかのボス戦やギミック等は僕のアイデアが採用されてますが、企画/ゲームデザインは別の方です。誤解をされている様なのでw

Traducir Tweet

2:50 a.m. · 28 ene. 2014 · Twitter Web Client



まめっころ @mamekkorori · 28 ene. 2014

En respuesta a @Kojima_Hideo

@Kojima_Hideo 夢大陸アドベンチャー。「小島監督」のデビュー作ではないですが、ゲームの創り手として走り出された頃の小島さんに想いを馳せます。どんなアイデアを出されたのだろう?どんなボスだろう?とゲームにステルスした小島イズムを探してみるのも面白いかも知れませんね^_^

 \bigcirc

 \Box

 \bigcirc

 \triangle

000



ゆう @yuu_plaisir · 28 ene. 2014

En respuesta a @Kojima_Hideo

@Kojima_Hideo 監督はどこを手がけたんだろう、と考えながらプレイしてました。でも難しすぎてなかなか先に進めず;^_^A 宇宙にワープして宇宙遊泳するのは、

監督のアイデアかな、と思いましたが、どうでしょう。

 \bigcirc

 \Box

 \bigcirc

 \triangle



すなふきん @snafkin708 · 28 ene. 2014

En respuesta a @Kojima_Hideo

@Kojima_Hideo ところで監督! GZの情報はかなり教えてくれてますが、ファントムペインの開発は順調に進んでるのでしょうか?

 \bigcirc

 \Box

 \sim

 \triangle

Personas relevantes



小島秀夫 <mark>◇</mark> @Kojima_Hideo



ゲームデザイナー: 僕の体の70%は映画でできている

Condiciones de Servicio Política de Privacidad Política de cookies Información de anuncios Más opciones ••• © 2020 Twitter, Inc.